

Botteghe Didattiche – Workshop

Percorsi esperienziali tra cultura del prodotto, artigianato e identità

Centro storico di Bari – Bottega Schettini since 1918

Str. Filioli, 31

dal 7 Marzo al 29 Aprile 2026



Premessa

Confartigianato Bari–BAT–Brindisi, promuove per l'anno 2026 una nuova edizione del progetto **Botteghe Didattiche**, percorso formativo dedicato agli studenti delle sezioni moda e ai giovani interessati ai mestieri creativi.

L'iniziativa si inserisce nella strategia di rafforzamento del dialogo tra scuola, impresa e comunità, con l'obiettivo di:

- valorizzare la cultura del prodotto artigianale
- promuovere un orientamento consapevole verso le professioni del settore moda
- sviluppare senso critico rispetto ai temi di identità, sostenibilità e responsabilità sociale
- consolidare il legame tra formazione e sistema produttivo territoriale

Le attività si svolgeranno presso la bottega Schettini since 1918, nel cuore del centro storico di Bari, luogo simbolico di continuità tra tradizione e innovazione.

Calendario degli incontri

Sabato 7 marzo 2026 – ore 9.30 / 13.00

NANALEO CLOTHING THERAPY

"La moda come scelta sostenibile"

Workshop formativo dedicato al ciclo di vita del capo d'abbigliamento e alla consapevolezza delle scelte di consumo.

Focus:

- analisi della filiera produttiva
- impatto ambientale e sociale
- fast fashion e responsabilità individuale
- riuso, durata e smaltimento

Attività esperienziale: analisi guidata di un capo reale e costruzione della "mappa di vita" del prodotto.
Destinatari: studenti sezioni moda e indirizzi affini (massimo 15/20 partecipanti).

Domenica 15 marzo 2026 – ore 16.30 / 19.30

Rossana Prisciantelli

"La sposa non è un abito: è un racconto culturale"

Workshop culturale ed esperienziale sull'abito da sposa come oggetto simbolico, antropologico e sociale.

Focus:

- evoluzione delle forme come specchio dell'emancipazione femminile
- il colore come codice culturale
- laboratorio esperienziale "Scegliere per raccontarsi"

Aperto alla cittadinanza (massimo 15/20 partecipanti).

Mercoledì 18 marzo 2026 – ore 9.30 / 13.00

Piero Schettini

La calzatura italiana tra tradizione e innovazione

Focus:

- progettazione
- materiali
- lavorazioni
- innovazione di processo

Destinatari: studenti sezioni moda e indirizzi affini (massimo 15/20 partecipanti).

Domenica 12 aprile 2026 – ore 16.30 / 19.30

Rossana Prisciantelli

"Tutto quello che non si può dire davanti allo specchio"

Talk in formato aperitivo sul lavoro creativo come relazione, ascolto e lettura dei bisogni non espressi.

Focus:

- La consulenza come atto invisibile ma fondamentale.
- Prima dell'abito: la conversazione.
- Il designer come interprete di emozioni e identità.

Aperto alla cittadinanza.

Mercoledì 29 aprile 2026 – ore 9.30 / 13.00

Piero Schettini Workshop sulle tecniche di lavorazione calzaturiere

- Lavorazione Ago
- Lavorazione Black
- Lavorazione Goodyear

Destinatari: studenti sezioni moda e indirizzi affini (massimo 15/20 partecipanti).

Obiettivi:

Il percorso si sviluppa lungo tre direttrici:

1. **Identità** – il vestire come linguaggio culturale e sociale
2. **Relazione** – il lavoro artigiano come ascolto e traduzione dei bisogni
3. **Responsabilità** – la moda come scelta sostenibile e consapevole

Modalità di partecipazione

- Gli incontri mattutini sono riservati alle scuole previa prenotazione.
- Gli appuntamenti domenicali sono aperti alla cittadinanza.
- Le scuole potranno aderire all'intero percorso o ai singoli moduli.

Conclusioni

Botteghe Didattiche 2026 rappresenta un'esperienza formativa integrata, in cui il sapere artigiano diventa strumento di educazione culturale, orientamento professionale e crescita civile.

Un progetto che restituisce centralità al territorio e rafforza il ruolo dell'artigianato come linguaggio contemporaneo capace di interpretare le trasformazioni della società e di accompagnare le nuove generazioni verso scelte più consapevoli.

Per informazioni:

Tel. 080 5959 411

Mail info@confartigianatobari.it